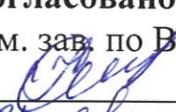


муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
комбинированного вида детский сад № 50 «Зоренька»

Согласовано

Зам. зав. по ВМР

 /С.И. Гогина/

«31» августа 2021г.

Утверждаю

Заведующий МБДОУ №50

 Гогина М.В.

«31» августа 2021г.



**Рабочая программа дополнительного
образования детей 5-6 лет
«По кирпичику»
на 2021-2022 учебный год**

Направление: «Техническое»

Составила:
Воспитатель
Мамаева Н.В.

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета
№ 1 от 31 августа 2021г

г.о. Мытищи, 2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

I. Пояснительная записка

II. Содержание программы

III. Перспективно-тематический план

IV. Содержание программы кружковой образовательной деятельности детей 6-7 лет

V. Организационно - педагогические условия реализации программы

VI. Планируемые результаты

VII. Оценочные и методические материалы

— Формы контроля

— Критерии отслеживания усвоения программы

— Условия реализации программы

VIII. Литература

I. Пояснительная записка

Современному обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации в целом.

Развитие мотивации и обучения дошкольников, а также творческой познавательной деятельности, – вот главные задачи, которые стоят сегодня перед педагогом в рамках федеральных государственных образовательных стандартов. Эти непростые задачи, в первую очередь, требуют создания особых условий обучения. В связи с этим огромное значение имеет обучение конструированию.

Одной из разновидностей конструктивной деятельности в детском саду является создание 3D-моделей из LEGO-конструкторов, которые обеспечивают сложность и многогранность воплощаемой мысли. Опыт и знания, получаемые ребенком в ходе конструирования, незаменимы в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения. LEGO-конструирование способствует формированию умения учиться, добиваться результата, получать новые знания об окружающем мире, закладывает первые предпосылки учебной деятельности.

Важнейшей отличительной особенностью стандартов нового поколения является системно-деятельностный подход, предполагающий чередование практических и умственных действий ребёнка. ФГОС дошкольного образования учитывает отказ от учебной модели, что требует от воспитателей и педагогов прибегать к новым нетрадиционным формам работы с детьми. В этом смысле конструктивная творческая деятельность является идеальной формой работы, которая позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие своих воспитанников в режиме игры.

Визуализация 3D-конструкций – это пространственная система познаний окружающего мира. В первую очередь данный вид конструирования направлен на развитие следующих процессов:

1. Психическое развитие: формирование пространственного мышления, творческого воображения, долговременной памяти.
2. Физиологическое развитие: развитие мускулатуры рук и костной системы, мелкой моторики движений, координации рук и глаз.
3. Развитие речи: активизация активного и пассивного словаря, выстраивания монологической и диалогической речи.

Игра ребенка с LEGO деталями, близка к конструктивной деятельности взрослых. Но правильное руководство детской деятельностью со стороны взрослых оказывает самое благотворное влияние на развитие конструкторских способностей у детей.

Представленная программа кружковой образовательной деятельности «По кирпичику» разработана в соответствии с ФГОС и реализует интеграцию образовательных областей (речевое, познавательное, социально-коммуникативное развитие).

Программа рассчитана на 1 год обучения детей 6-7 лет в подготовительной группе. Работа по LEGO –конструированию проводится в рамках дополнительного образования по подгруппам.

Продолжительность занятия 25-30 минут

Условия реализации программы

Последовательность.

Систематичность.

Форма занятий: Занятия проводятся 1 раз в неделю, во второй половине дня.

Место проведения: групповое помещение.

Направленность. Программа кружковой образовательной деятельности «По кирпичику» направлена на организацию дополнительных занятий с воспитанниками подготовительной групп дошкольного учреждения. Программа носит интегрированный характер и строится на основе деятельностного подхода в обучении. Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, возвращаясь к пройденному материалу на новом, более сложном творческом этапе.

Целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого. Представленная программа является подготовительной к дальнейшему изучению LEGO –конструирования с применением компьютерных технологий.

Актуальность программы значима в свете внедрения ФГОС, так как:

- ✓ являются замечательным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей (Речевое, Познавательное и Социально-коммуникативное развитие);
- ✓ позволяют педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры (учиться и обучаться в игре);
- ✓ формируют познавательную активность, способствует воспитанию социально-активной личности, формирует навыки общения и сотворчества;
- ✓ объединяют игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляют ребенку возможность экспериментировать и создавать свой собственный мир, где нет границ.

Данная программа раскрывает для дошкольников мир техники. LEGO-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

LEGO-конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, а, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе.

Использование LEGO-конструктора является отличным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающее интеграцию различных видов деятельности.

Новизна программы заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть рациональность LEGO-конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей в кружковой образовательной деятельности «По кирпичику» открывает возможности для внедрения и реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов.

Программа направлена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. LEGO-конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие качества как любознательность, активность, самостоятельность, умение работать в коллективе, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление.

II Содержательный раздел

В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

Цель: создание благоприятных условий для развития у дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе LEGO-конструирования.

Задачи:

- развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
- обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу;
- формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
- совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением;
- развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.

III. Перспективно-тематический план

Тематическое планирование кружковой образовательной деятельности «По кирпичику» для детей 6-7 лет

Месяц	Тема	Программное содержание
сентябрь	Занятие №1 «Жилой дом»	Собрать из готовых деталей конструктора жилой дом по рисунку. Учить договариваться, распределять обязанности совместно обыгрывать постройку.
	Занятие №2 «Больница»	Собрать из готовых деталей конструктора больницу по рисунку. Учить договариваться, распределять обязанности совместно обыгрывать постройку.
октябрь	Занятие №3 «Дом»	Учить строить дома из мелкого конструктора, самостоятельно выбирая проект будущего дома. Учить с помощью конструктора делать кирпичную кладку – скреплять «швы» предыдущего ряда. Развивать фантазию и воображение.
	Занятие №4 «Крыша дома»	Учить строить черепичную крышу для своих домов при помощи кирпичиков-черепиц, используя прием кирпичной кладки – скреплять «швы» предыдущего ряда.
	Занятие №5	Закреплять представления о различных

	«Самолеты»	видах самолетов, о том, что их строение зависит от функционального назначения. Развивать воображение, творчество. Учить моделировать самолет, самостоятельно находя решения для основных частей самолета: кабины пилота, крыльев, хвоста, двигателей, шасси.
	Занятие №6 «Вертолеты»	Закрепить знание о различных видах воздушного транспорта. Учить моделировать вертолет, самостоятельно находя решения для основных частей вертолета: кабины пилота, винта, хвоста, шасси.
ноябрь	Занятие №7 «Животные»	Учить передавать характерные особенности внешнего вида животных с помощью конструктора.
	Занятие № 8 «Трехглавый змей»	Развивать воображение и фантазию. Учить передавать задуманный замысел с помощью конструктора.
	Занятие № 9 «Любимый сказочный герой»	Развивать воображение и фантазию. Учить умению планировать работу на основе анализа особенностей образов сказочных героев; передавать характерные черты.
	Занятие № 10 Персонажи сказки «Приключения Буратино»	Развивать воображение и фантазию. Учить умению планировать работу на основе анализа особенностей образов сказочных героев; передавать характерные черты Буратино и Мальвины.
декабрь	Занятие № 11 Конструирование на тему зимнего отдыха (санки, снегокаты)	Развивать фантазию и воображение. Учить конструировать сани, снегокаты, передавать их характерные особенности средствами конструктора, создавать на плате коллективную сюжетную композицию.
	Занятие № 12 «Мосты»	Учить конструировать пешеходные мосты, строя опоры моста в виде арок. Развивать творчество.

	Занятие № 13 «Елка»	Учить конструировать модель высокой елки на больших платах, используя навыки, полученные при конструировании пирамид и лесенок. Развивать фантазию, украшая верхушки елки.
	Занятие № 14 Моделирование «Деда Мороза»	Развивать фантазию и воображение. Учить умению планировать работу на основе анализа особенностей образов сказочных героев; передавать характерные черты Деда Мороза.
январь	Занятие № 15 Конструирование по замыслу	Развитие фантазии и воображения детей. Формирование навыков для передачи замысла постройки.
	Занятие № 16 «Теремок»	Развивать навыки анализировать образец, выделять его основные части. Учить строить ступенчатую крышу.
	Занятие № 17 Персонажи сказки «Теремок»	Развивать фантазию и воображение. Учить моделировать персонажей сказки «Теремок», используя полученные ранее навыки. Развивать умение отбирать детали конструктора, наилучшим образом передающие характерные особенности задуманного персонажа.
февраль	Занятие № 18 «Суда»	Закреплять представление о различных видах кораблей. Учить передавать форму корабля с использованием конструкторских деталей. Развивать фантазию, воображение.
	Занятие № 19 «Танк»	Учить анализировать образец, выделять основные конструктивные части, устанавливать связь между их назначением и строением. Учить строить модель военной техники.

	Занятие № 20 «Моделирование военной техники»	Учить конструировать военную технику. Закреплять навыки передачи формы с использованием соответствующих деталей.
	Занятие № 21 «Корабль»	Развивать фантазию и воображение. Учить моделировать корабль из геометрических фигур. Закреплять знания геометрических фигур.
март	Занятие № 22 «Букет маков»	Развивать фантазию и творческое конструирование. Учить конструировать букет маков, передавая средствами конструктора характерные особенности цветов.
	Занятие № 23 «Рабочие машины»	Учить строить рабочие машины по схеме, учить правильно пользоваться отверткой (закручивать по часовой стрелке), закрепляя все детали машин
	Занятие № 24 «Городской транспорт»	Развивать мелкую моторику рук. Учить правильно читать схему, находя необходимые детали. Учить конструировать по схемам, самостоятельно их анализировать, определять этапы работы
	Занятие № 25 Конструирование по замыслу	Развитие фантазии и воображения детей. Формирование навыков для передачи замысла постройки.
апрель	Занятие № 26 «Космический корабль»	Развивать воображение, навыки анализа объекта и передачи его формы средствами конструктора.
	Занятие № 27 «Создание моделей роботов»	Развивать воображение и творческое конструирование. Учить передавать характерные особенности задуманного объекта средствами конструктора.

	Занятие № 28 «Насекомые»	Ознакомить детей с различными видами бабочек, стрекоз и божьих коровок. Учить выкладывать плавные контуры крыльев насекомых. Развивать чувство симметрии.
	Занятие № 29 «Петух» (на ощупь)	Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику рук. Учить строить в мешочке на ощупь модель петуха по образцу
май	Занятие № 30 Моделирование аттракционов	Развивать фантазию и воображение. Развивать навыки анализа объекта и передача его формы средствами конструктора. Закреплять умение следовать инструкциям педагога; навыки работы парами. Учить составлять коллективную композицию по данной теме.
	Занятие № 31 Работа по схемам	Развивать мелкую моторику рук. Учить правильно читать схему, находить необходимые детали. Учить конструировать по схемам, самостоятельно анализировать их, определять этапы работы.
	Занятие № 32 Конструирование по замыслу	Развитие фантазии и воображения детей. Формирование навыков для передачи замысла постройки.

IV. Содержание программы кружковой образовательной деятельности детей 6-7 лет

Задачи:

- обучать конструированию по графической модели;
- учить строить по замыслу, развивать воображение, умение заранее обдумывать предметное содержание, назначение и строение будущей постройки, строительного материала, возможности размещения конструкции в пространстве;

- учить работать в группе (внимательно относиться друг к другу, договариваться о совместной работе, распределять обязанности, планировать общую работу, действовать согласно договору, плану, конструировать в соответствии с общим решением).

Раздел I. Конструирование по образцу и преобразование образца по условиям

Рассматривание объекта. Выделение цвета деталей. Называние деталей лего – конструктора. Устанавливание пространственного расположения частей постройки.

Раздел II. Конструирование по условиям

Определение условий, которым должна соответствовать постройка. Анализ условий. Практическая деятельность.

Раздел III. Конструирование по замыслу

Обдумывание темы будущей постройки. Составление общего описания будущего продукта. Осваивание плана разработки замысла. Сравнение полученной постройки с задуманной.

Раздел IV. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам

Рассматривание схемы. Воссоздание внешних и отдельных функциональных особенностей реальных объектов.

Раздел V. Конструирование по модели

Рассматривание модели. Анализ предъявленной модели, выявление и называние составляющих элементов. Воспроизведение модели из имеющегося строительного материала.

V. Организационно - педагогические условия реализации программы.

Для обучения детей LEGO-конструированию используются следующие **методы и приемы**

V. Организационно - педагогические условия реализации программы

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно-рецептивный	Обследование LEGO деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения

	пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа). Совместная деятельность педагога и ребёнка.
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

Формы работы. В зависимости от темы, целей и задач конкретного занятия предлагаемые задания могут быть выполнены *индивидуально, парами*. Сочетание различных форм работы способствует приобретению детьми социальных знаний о межличностном взаимодействии в группе, в коллективе, происходит обучение, обмен знаниями, умениями и навыками.

Формы организации обучения:

1. Конструирование по образцу – предложение детям образцов построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, показ способов их воспроизведения

2. Конструирование по условиям – не давая детям образца постройки, рисунков и способов возведения, определять лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые подчеркивают практическое назначение.

3. Конструирование по замыслу – обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности: они сами решают, что и как будут конструировать.

4. Конструирование по простейшим чертежам и наглядным схемам – из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов.

5. Конструирование по модели – из имеющегося строительного материала воспроизводят предьявленную модель.

Структура

Первая часть занятия – это упражнение на развитие логического мышления.

Цель первой части – развитие элементов логического мышления.

Основными задачами являются:

Совершенствование навыков классификации.

Обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа.

Активизация памяти и внимания.

Ознакомление с множествами и принципами симметрии.

Развитие комбинаторных способностей.

Закрепление навыков ориентирования в пространстве.

Вторая часть – собственно конструирование.

Цель второй части – развитие способностей к наглядному моделированию.

Основные задачи:

Развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением.

Обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта.

Стимулирование конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме.

Формирование умения действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO.

Развитие речи и коммуникативных способностей.

Третья часть – обыгрывание построек, выставка работ.

Материально-техническое оснащение, оборудование:

- Фешина Е.В. Лего – конструирование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
- Конструкторы Лего «Дупло», «Дакта»
- Игрушки: звери, робот, корабли
- Предметные картинки
- Макеты техники
- Схемы построек
- Пространственно-предметная среда
- Ноутбук
- Проектор
- Экран, доска

VI. Планируемые результаты.

Дети 6-7 лет

К концу года дети должны:

Знать:

- название всех деталей лего – конструктора «Дупло», «Дакта»

Уметь:

- строить более сложные постройки;
- работать в команде;
- пользоваться предметами - заместителями;
- строить по образцу;
- строить по инструкции;
- рассказывать о постройке;
- строить по замыслу;
- работать над проектами;
- конструировать по графической модели.

VII. Оценочные и методические материалы

Формы контроля

- Наблюдение
- Беседа, беседа с опорой на практический материал, объяснения дошкольников
- Практический контроль
- Рейтинг готового изделия
- Диагностика

Диагностика проводится 2 раза в год: вводная – сентябрь, итоговая – май. Для мониторинга результативности работы по программе «LEGO - конструирование» разработана диагностика в соответствии с задачами и возрастными особенностями детей.

Критерии отслеживания усвоения программы

Анализ производится по трём критериям:

- Знания усвоены, умения сформированы, действует самостоятельно – высокий уровень
- Знания не конкретные (путается, ошибается), допускает незначительные ошибки, иногда требуется помощь взрослого - средний уровень
- Знания не усвоены, допускает ошибки, требуется постоянная помощь взрослого – низкий уровень

Диагностическая карта в подготовительной группе (дети 6-7 лет)

Фамилия, имя ребенка	Называет все детали конструкторов «Дупло», «Дакта»	Строит более сложные постройки	Строит по образцу	Строит по инструкции педагога	Строит по творческому замыслу	Работает в команде	Использует предметы заместители	Работает над проектами

Критерии оценки :

36 – самостоятельно

26 - с помощью

16 - не знает

По результатам диагностики / по кол-ву набранных баллов определяется уровень усвоения ребенком программы «По кирпичику» (на сколько усвоил программу) :

24-19 – соответствие возрасту

18-10- средний, ниже требуемого,

9 и менее – низкий (не освоил)

VIII. Литература

1. Е.В. Фешина. «Лего - конструирование в детском саду» - М.: Творческий центр «Сфера», 2012 г.
2. А. Бедфорд. «Большая книга LEGO» - Манн, Иванов и Фербер, 2014 г.
3. М.С. Ишмакова. «Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС» - ИПЦ Маска, 2013 г.
4. О. В. Дыбина. Творим, изменяем, преобразуем / О. В. Дыбина. – М.: Творческий центр «Сфера», 2002 г.
5. Л. Г. Комарова. Строим из LEGO / Л. Г. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006 г.
6. Строим из ЛЕГО (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора ЛЕГО) / Давидчук А. Н. - М. : "ЛИНКА-ПРЕСС", 2001г.