

Цель: привить любовь к классической музыке, к творчеству композитора П. И. Чайковского.

Задачи: развить музыкальный вкус, уметь слушать классическую музыку; учить импровизировать фантазировать под музыку; обогащать словарный запас, навыки выразительного чтения; прививать навыки культуры поведения: умение общаться друг с другом, быть вежливыми, доброжелательными.

Предварительная работа: рассматривание репродукций картин художников XVIII-XIX веков, просмотр слайдов архитектурных памятников, беседа о быте, культуре, традициях этой эпохи. Беседы о творчестве композиторов М.П Мусоргского, Г.В Свиридова, М.И Глинки, Ф Шуберта, С Майкопара, П.И Чайковского.

Под музыку «Вальса» П.И. Чайковского, дети парами входят в зал.

Приветствуют гостей и присаживаются на стулья.

Музыкальный руководитель. Ребята, сегодня мы познакомимся с творчеством великого русского композитора П.И. Чайковского В руках у меня книга, называется «Детский альбом».

В нем собраны музыкальные пьесы для детей. И сочинил этот альбом, композитор П.И. Чайковский. Это маленькие музыкальные картинки, которые рассказывают о жизни детей, которые жили очень давно, когда ещё не было ни электричества, ни радио, ни телевизора. Ездили не в машинах, а на лошадях и в каретах, и мальчики играли не с машинами, а с деревянными лошадками, девочкам дарили красивые куклы в длинных бальных платьях. П.И. Чайковский жил в те далекие времена. Эти музыкальные пьесы он сочинил для своего племянника Володи Давыдова, чтобы обучение игре на фортепьяно было для него и детей его возраста более интересным. Эта музыка известна и любима во всех уголках нашей Земли.

Открываем «Детский альбом» - и музыка начинается.

Ребенок: Тихо, тихо сядем рядом

Входит музыка в наш дом,
В удивительном наряде,
Разноцветном, расписном,
И раздвинуться вдруг стены,
Вся Земля видна вокруг;
Плещут волны речки пенной,
Чутко дремлют лес и луг.

Вдаль бегут степные тройки
Тают в дымки голубой, -

Это музыка торопит

И зовёт нас за собой.

(К.Ибряев)

Послушайте произведение «Сладкая грёза».

Вслушайтесь эту музыку, помечтайте, пофантазируйте...

Исполняется «Сладкая грёза».

Муз.рук: Что вы слышали в музыке

Ответы детей: В музыке Чайковского мы можем услышать. Как стремительно бегут ручейки, как светит ясно солнышко, как пробуждается природа, как поют птицы.

Звучит пьеса «Песня жаворонка».

Композитор услышал пение жаворонка и языком музыки рассказал об этом.

Ребенок: На солнце темный лес зардел,

В долине пар белеет тонкий,

И песню раннюю запел

В лазури жаворонок звонкий.

И сейчас мы поиграем в игру «Жаворонок»

Музыкальный руководитель открывает страничку и показывает ее детям. На ней изображены деревянные солдатики. Итак, страничка открывается и музыка начинается.

Звучит фрагмент произведения «Марш деревянных солдатиков»
Муз. рук. Протрубите нам фанфары, в гости к нам идут гусары.

Исполняется «Танец гусаров».

Снова наш альбом открыт и снова музыка звучит. На нашей страничке изображена куколка. Все люди любят игрушки, которые им дарят взрослые.

Звучит произведение «Новая кукла».

Девочки изображают кукол. Исполняется танец «Полька».

Музыкальный руководитель открывает следующую страницу на которой изображен РОЯЛЬ.

Этот инструмент является родственником фортепьяно. На рояле играют в больших концертных залах.

Под звуки музыки прелестной споём вам всем известную «Старинную французскую»

Исполняется «Старинная французская песенка».

Муз.рук: И от грусти, и от скуки

Могут вылечить нас всех

Озорных мелодий звуки

Песни, пляски, шутки, смех.

(К. Ибряев)

Музыкальный руководитель показывает страницу «Весёлый скоморох» в ярких костюмах. В своём творчестве П.И. Чайковский с большой любовью относился к своему народу, к его традициям и к народным праздникам.

Сейчас вы услышите пьесу, которая называется «Камаринская». Этот весёлый танец исполнят наши ребята в народных костюмах.

Исполняется танец «Камаринская».

Музыкальный руководитель. Сейчас я предлагаю открыть следующую страничку Оле.

Девочка открывает очередную страничку, на которой изображена танцовщица с бубном.

Девочка. Черноокая девчонка так стройна и хороша...

Так танцует с бубном звонким,

Что поет у всех душа!

(Л.Заяц).

Исполняется песня «Неаполитанская песня».

Ребенок. Это море предо мною,

Это небо голубое.

Эти солнечные сети,

Как без них прожить на свете?

Эти рощи у залива,

Эти гибкие оливы,

Этот край вечнозеленый

Полюбил я навсегда!

Музыкальный руководитель. А сейчас я открываю последнюю страничку нашего альбома, на которой изображен ребенок на лошадке.

Звучит пьеса «Игра в лошадки».

Ребенок. Я на лошадку свою златогривую
Сел и помчался по дому, по комнатам,
Мимо стола, этажерки и тумбочки,
Мимо кота, на диване лежащего,
Мимо сидящей с вязанием бабушки,
Мимо мяча и коробки с игрушками.

(В.Лунин).

Музыкальный руководитель. И ещё я добавлю, «Мимо волшебного сундука». В сундуке находятся предметы, имеющие отношение к произведениям П.Чайковского. Сейчас прозвучит музыка П.И.Чайковского. Вы должны узнать название произведения, к которому тот или иной предмет имеет определенное отношение.

Проводится музыкально –дидактическая игра «Угадай музыкальное произведение».

Музыкальный руководитель. Наше занятие подошло к концу. Музыка вдруг смолкла, но так ли это? Она будет звучать вечно и приносить нам свет, тепло и добро.

Под музыку П.Чайковского «Утреннее размышление» дети покидают зал.